

MADRASA

PID NATURA

RACIONALIDADES Y ALTERNANCIAS BIO - ECO  
EN UN ESCENARIO POSTPANDEMIA

# Guía de Buenas Prácticas en Innovación Docente

## PID NATURA



Este documento recoge la experiencia en innovación docente a partir de la implementación del PID Natura Racionalidades y alternancias bio-eco en un escenario pospandemia durante 2022/2024, que contó con la financiación del plan FIDO de la Universidad de Granada, con el código 22-169.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia

AUTORÍA

Manuel Amezcua

Mikel Astraín Gallart

Montserrat Alcaina Ortiz

Sonia Herrera Justicia

Alfredo Menéndez Navarro

Granada, mayo de 2024

EDITA

Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia, Universidad de Granada

MAQUETACIÓN Y DISEÑO

Fundación Index, Granada, España

ILUSTRACIONES

Todas las ilustraciones de esta obra han sido diseñadas por Freepik



*Esta obra pertenece al Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia de la Universidad de Granada y se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional. Eres libre de compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato bajo las condiciones siguientes: Atribución: es necesario el reconocimiento de la autoría, ya incluida en esta página, NoComercial: no se puede utilizar el material para una finalidad comercial y SinObraDerivada: sin remezclar, transformar o crear a partir del material.*

# Sumario

## **1. Introducción 4**

Objetivo de la guía. Contexto y justificación. Visión general del proyecto "natura"

## **2. Enfoque pedagógico 6**

Investigación-Acción-Participativa (IAP). Interdisciplinariedad

## **3. Metodologías y estrategias 8**

Círculos Narrativos. Visitas Dialogadas. Uso de Tecnologías Avanzadas

## **4. Recursos didácticos 9**

Materiales educativos. Textos clave y artículos relevantes. Desarrollo de guías didácticas

## **5. Implementación práctica 11**

Integración en el currículo. Formación y capacitación del profesorado. Evaluación y feedback

## **6. Gestión y coordinación 13**

Roles y responsabilidades. Coordinación interdepartamental. Planificación y cronograma

## **7. Inclusión y diversidad 16**

Perspectiva de género. Diversidad y multiculturalidad

## **8. Innovación y sostenibilidad 18**

Fomento del pensamiento crítico y creativo. Prácticas sostenibles en la docencia. Integración de temas medioambientales

## **9. Difusión y replicabilidad 20**

Estrategias de comunicación. Publicaciones y presentaciones. Adaptación y escalabilidad

## **10. Conclusiones y recomendaciones 21**

Resumen de logros y beneficios. Recomendaciones para futuras implementaciones. Reflexiones finales

## **11. Bibliografía y lecturas recomendadas 23**

## **12. Anexos 25**

1. Plantilla de colaborador/a en actividades del PID Natura
2. Formulario de Evaluación

# 1. Introducción



La presente Guía de Buenas Prácticas Docentes tiene como objetivo principal proporcionar un conjunto de metodologías y estrategias innovadoras inspiradas en el proyecto de innovación docente (PID) "Natura". Este proyecto se ha desarrollado con el fin de transformar los procesos educativos en los grados de Medicina, Enfermería y Antropología Social y Cultural de la Universidad de Granada, promoviendo un enfoque interdisciplinar, crítico y basado en la investigación-acción-participativa (IAP). La guía está diseñada para ser una herramienta útil para docentes que buscan integrar prácticas educativas innovadoras en su docencia habitual, favoreciendo así un aprendizaje más significativo y comprometido. Aunque esta Guía se centra específicamente en el PID "Natura", incorpora también la experiencia y materiales de referencia de PID anteriores (Hygieia, Hospitalis, Madrasa), que fueron desarrollados por el mismo equipo y departamentos.

El PID "Natura" surge en respuesta a la necesidad de repensar los modelos educativos tradicionales a la luz de las lecciones aprendidas durante la pandemia de COVID-19. La crisis sanitaria ha puesto de manifiesto la importancia de abordar la salud desde una perspectiva integral, que considere no solo los aspectos biológicos sino también los contextos ecológicos y sociales. En este sentido, "Natura" plantea un modelo educativo que integra estos elementos, promoviendo un diálogo entre la comunidad universitaria y la ciudadanía.

El contexto postpandemia ofrece una oportunidad única para reflexionar sobre la enseñanza de la salud y la enfermedad. Las narrativas emergentes sobre modelos alternativos y complementarios de salud, junto con el uso de tecnologías avanzadas, proporcionan un terreno fértil para la innovación educativa. La guía pretende consolidar estas innovaciones y hacerlas accesibles para su aplicación en diversas áreas de conocimiento y contextos educativos.

El PID "Natura" se centra en la creación de espacios de reflexión y aprendizaje que promuevan un entendimiento holístico de la salud. Se estructura en torno a dos tipos principales de actividades: Círculos narrativos y Visitas dialogadas.

*Círculos Narrativos:* Estos son coloquios en los que expertos en diversas áreas introducen temáticas específicas que son debatidas por un núcleo de estudiantes, profesores y ciudadanos. Estos encuentros buscan fomentar el pensamiento crítico y el intercambio de conocimientos en un ambiente de diálogo abierto y constructivo. Los círculos narrativos pueden realizarse tanto de manera presencial como virtual, utilizando tecnologías de *streaming* y realidad virtual para enriquecer la experiencia educativa.

*Visitas Dialogadas:* Consisten en recorridos guiados por expertos a lugares de relevancia histórica y cultural relacionados con la salud en Granada y su provincia. Estas visitas permiten a los participantes contextualizar el conocimiento teórico en escenarios reales, promoviendo un aprendizaje experiencial y significativo. La guía incluye ejemplos detallados de rutas y actividades que pueden replicarse o adaptarse a otros contextos.

El enfoque metodológico del proyecto se basa en la IAP, una estrategia pedagógica que enfatiza la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo. Esta metodología no solo facilita la cocreación de conocimiento, sino que también fomenta la autonomía y el empoderamiento de los estudiantes. Al integrar la IAP con tecnologías avanzadas, "Natura" busca ofrecer una experiencia educativa que sea tanto innovadora como accesible.

La plataforma digital del proyecto, actúa como un *hub* de información y recursos, facilitando la interacción continua entre los participantes. Esta plataforma incluye herramientas colaborativas y materiales educativos accesibles en línea, lo que asegura que los conocimientos generados sean fácilmente compartibles y aplicables en diferentes contextos educativos.

## 2. Enfoque Pedagógico



La **Investigación-Acción-Participativa (IAP)** es una metodología que combina la investigación científica con la acción práctica y la participación activa de los individuos involucrados. Su objetivo es generar conocimiento útil y aplicable mientras se produce un cambio positivo en la realidad estudiada. La IAP se basa en varios principios fundamentales:

*Participación activa:* Involucra a todos los actores en el proceso de investigación, asegurando que sus voces y experiencias sean valoradas.

*Reflexión crítica:* Promueve la reflexión continua sobre las prácticas y los contextos, permitiendo ajustes y mejoras durante el proceso.

*Acción y cambio:* No solo busca comprender la realidad, sino también transformarla mediante acciones concretas basadas en los hallazgos de la investigación.

La implementación de la IAP en el ámbito educativo ofrece beneficios objetivables. Fomenta una mayor implicación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, desarrollando competencias críticas y reflexivas. Al involucrar a los estudiantes en la creación y evaluación del conocimiento, se promueve un aprendizaje más profundo y significativo. Además, la IAP facilita la adaptación del contenido educativo a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes, mejorando la relevancia y efectividad de la enseñanza.

El **enfoque interdisciplinar** es un componente central del PID "Natura". Este enfoque se basa en la integración de conocimientos y metodologías de diversas disciplinas para abordar problemas complejos de manera más completa y holística. En "Natura", se combinan conocimientos de Medicina, Enfermería y Antropología Social y Cultural para proporcionar una comprensión más amplia de la salud y la enfermedad.

En la práctica, la interdisciplinariedad se manifiesta en actividades como los Círculos Narrativos y las Visitas Dialogadas. Por ejemplo, en un Círculo Narrativo sobre el uso medicinal de las plantas (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1311>), pueden participar botánicos, médicos, antropólogos y ciudadanos con conocimientos tradicionales, facilitando una discusión rica y multifacética. Las Visitas Dialogadas a sitios históricos y culturales en Granada permiten a los participantes conectar conceptos teóricos con realidades tangibles, enriqueciendo su comprensión mediante la observación directa y la interacción con expertos de diferentes campos.

### Para implementar los Círculos Narrativos

- Seleccionar temas relevantes que se presten a la discusión interdisciplinar.
- Invitar a expertos que puedan ofrecer diferentes puntos de vista.
- Crear un ambiente de diálogo abierto y respetuoso, donde todos los participantes se sientan cómodos compartiendo sus opiniones.
- Utilizar herramientas digitales como plataformas de videoconferencia y foros en línea para facilitar la participación remota.

*Algunas temáticas podrían incluir la influencia del medio ambiente en la salud (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1201>), el papel de las terapias complementarias en la medicina moderna (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/49>), y la importancia de las concepciones tradicionales en el cuidado de la salud (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/245>). Las dinámicas pueden variar desde debates estructurados hasta talleres interactivos, dependiendo del tema y los participantes.*

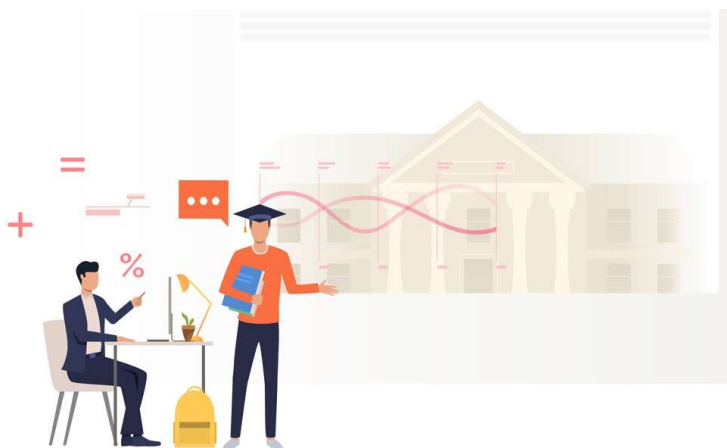
### Para planificar y ejecutar Visitas Dialogadas

- Identificar lugares significativos que enriquezcan el contenido educativo.
- Coordinar con expertos locales que puedan guiar las visitas y proporcionar información valiosa.
- Organizar la logística de las visitas, asegurando la accesibilidad y seguridad de los participantes.
- Utilizar tecnologías como aplicaciones de realidad aumentada para mejorar la experiencia educativa.

*Ejemplos de Visitas Dialogadas incluyen recorridos por antiguos baños termales para estudiar la historia de la balneoterapia (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1568>), caminatas ecológicas para observar la biodiversidad y su impacto en la salud (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1536>), y visitas a bibliotecas históricas para explorar la evolución del conocimiento en salud (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/98>), entre otros. Estas actividades no solo proporcionan una comprensión más profunda de los temas tratados, sino que también fomentan el interés y la curiosidad de los estudiantes.*



### 3. Metodologías y Estrategias



El PID "Natura" incorpora tecnologías avanzadas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas herramientas incluyen:

- *Plataformas de videoconferencia:* Facilitan la participación remota en Círculos Narrativos y otras actividades.
- *Aplicaciones de realidad aumentada y virtual:* Permiten la creación de entornos de aprendizaje inmersivos, mejorando la comprensión y retención de información.
- *Recursos en línea y redes sociales:* Utilización de plataformas web y redes sociales para la difusión de materiales educativos y la interacción continua entre los participantes.

#### Para integrar estas tecnologías en el aula

- *Capacitación del profesorado:* Ofrecer formación continua para que los docentes puedan utilizar eficazmente las nuevas herramientas digitales (<https://www.fundacionindex.com/madrassa/archivos/1431>).
- *Desarrollo de contenidos digitales:* Crear materiales didácticos interactivos y accesibles en línea.
- *Evaluación del impacto:* Implementar sistemas de evaluación para medir el impacto de las tecnologías en el aprendizaje de los estudiantes.

El uso de tecnologías avanzadas en la educación ofrece numerosos beneficios, como la posibilidad de crear experiencias de aprendizaje más interactivas y atractivas, y la accesibilidad a recursos educativos desde cualquier lugar. Sin embargo, también presenta retos, como la necesidad de infraestructura tecnológica adecuada y la capacitación continua del profesorado.

## 4. Recursos Didácticos



El PID "Natura" se caracteriza por su enfoque en la creación y utilización de recursos digitales innovadores que facilitan el aprendizaje y la interacción entre los participantes. Estos materiales incluyen:

- *Videoclips y presentaciones*: Grabaciones de los Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas, que pueden ser utilizadas como recursos educativos tanto en línea como en el aula (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/>).
- *Guías y manuales*: Documentos detallados que explican conceptos clave, metodologías y prácticas recomendadas, accesibles a través de la plataforma digital del proyecto (ejemplo: <https://www.fundacionindex.com/madrasa/moderacion>).
- *Blogs y foros*: Espacios en línea donde los participantes pueden compartir experiencias, reflexionar sobre los temas discutidos y continuar el debate después de las actividades presenciales.

La plataforma web Natura actúa como un **repositorio** centralizado para todos los recursos digitales del proyecto (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/>), incluyendo:

- *Biblioteca digital*: Un archivo de materiales educativos, artículos, guías y manuales que pueden ser consultados y descargados por los participantes.
- *Herramientas colaborativas*: Aplicaciones que permiten la creación y edición colaborativa de documentos, facilitando el trabajo en equipo y el intercambio de ideas.
- *Recursos multimedia*: Videos, podcasts y presentaciones interactivas que enriquecen el contenido educativo y ofrecen diversas formas de aprendizaje.

Para apoyar el aprendizaje y la reflexión crítica, el PID "Natura" recomienda una selección de **textos y artículos relevantes** que abordan temas clave desde diversas perspectivas (ver apartado de Bibliografía), como por ejemplo:

- *Libros de referencia:* Textos fundamentales sobre salud pública, ecología, terapias complementarias y antropología de la salud.
- *Artículos científicos:* Publicaciones recientes que ofrecen estudios de caso, investigaciones y análisis críticos relacionados con las temáticas del proyecto.
- *Literatura complementaria:* Obras literarias, ensayos y reportajes que proporcionan contextos históricos y culturales adicionales para los temas discutidos.

El PID "Natura" ha desarrollado una serie de guías didácticas que proporcionan instrucciones detalladas y prácticas recomendadas para implementar las metodologías y actividades del proyecto en diferentes contextos educativos, que se incluyen en los contenidos de esta guía.

## 5. Implementación Práctica



Para integrar las metodologías y prácticas del PID "Natura" en el currículo existente, es crucial identificar áreas específicas donde estas innovaciones puedan enriquecer la experiencia educativa:

- *Asignaturas relacionadas con la salud y el bienestar:* Materias como Medicina, Enfermería, Antropología de la Salud, Ecología, y Ciencias Sociales son especialmente adecuadas para la incorporación de enfoques interdisciplinarios y prácticas participativas.
- *Cursos de formación general:* Asignaturas que promueven el pensamiento crítico, la ética y la sostenibilidad pueden beneficiarse de la inclusión de Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas.
- *Proyectos y seminarios:* Los espacios de investigación y proyectos de fin de asignatura y de fin de carrera pueden incluir componentes del PID "Natura" para fomentar la investigación-acción y el aprendizaje experiencial.

### Ejemplos de Adaptación Curricular

- *Historia de la Medicina:* Integrar Círculos Narrativos sobre el impacto histórico de pandemias y la evolución de los sistemas de salud.
- *Enfermería Comunitaria:* Realizar Visitas Dialogadas a centros de salud comunitarios y explorar prácticas de atención primaria y preventiva.
- *Antropología de la Salud:* Incorporar estudios de caso sobre prácticas de salud en diferentes culturas y utilizar plataformas digitales para debates interactivos.

Para asegurar una implementación exitosa de las metodologías del PID "Natura", es fundamental ofrecer programas de **capacitación continua** para el profesorado, que pueden incluir:

- *Talleres presenciales y en línea:* Sesiones prácticas sobre cómo organizar y facilitar Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/moderacion>).
- *Cursos de actualización tecnológica:* Formación en el uso de herramientas digitales y tecnologías de realidad virtual para enriquecer la enseñanza (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1431>).
- *Seminarios de reflexión crítica:* Espacios para que los docentes compartan experiencias y reflexionen sobre las prácticas pedagógicas innovadoras (ejemplo: <https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/60>).
- *Talleres de metodología IAP:* Capacitación específica en investigación-acción-participativa, destacando sus beneficios y aplicaciones prácticas.
- *Seminarios de innovación educativa:* Encuentros para discutir y analizar las últimas tendencias en innovación pedagógica y cómo integrarlas en el aula.

## 6. Gestión y Coordinación



Una gestión y coordinación efectivas son cruciales para el éxito del PID "Natura". Para lograr esto, es esencial definir claramente los roles y responsabilidades de cada miembro del equipo:

- *Coordinador del proyecto*: Responsable de la planificación general, coordinación de actividades y comunicación con todos los involucrados.
- *Coordinadores de actividades*: Encargados de organizar y supervisar los Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas, asegurando que se desarrollen según lo planificado.
- *Especialistas en tecnología*: Encargados de la gestión de las plataformas digitales, herramientas de realidad virtual y otros recursos tecnológicos.
- *Responsables de evaluación*: Encargados de diseñar y aplicar los métodos de evaluación y recoger feedback de los participantes.
- *Comunicadores*: Responsables de la difusión del proyecto, incluyendo la gestión de redes sociales y la comunicación con medios externos.

La **colaboración entre distintos departamentos** académicos es vital para la integración exitosa de las metodologías del PID "Natura", que puede facilitarse mediante:

- *Reuniones de coordinación*: Establecer reuniones regulares entre los departamentos involucrados para planificar y coordinar las actividades.
- *Proyectos interdisciplinarios*: Fomentar la creación de proyectos que involucren a múltiples disciplinas, permitiendo una integración más rica y diversa de conocimientos y metodologías.
- *Compartir recursos*: Promover el uso compartido de recursos educativos y tecnológicos entre departamentos para maximizar el impacto del proyecto.
- *Comités de trabajo*: Crear comités específicos para áreas clave como tecnología, evaluación y comunicación, facilitando una gestión más focalizada.
- *Uso de herramientas colaborativas*: Implementar plataformas en línea que permitan una comunicación y gestión de proyectos más eficiente entre los miembros del equipo.

Un **cronograma** bien estructurado es esencial para la implementación exitosa del proyecto de innovación docente, que debe incluir:

- *Calendario de Círculos Narrativos*: Planificación mensual de temas y expertos, asegurando una distribución equilibrada a lo largo del año académico.
- *Cronograma de Visitas Dialogadas*: Programación de visitas a lo largo del semestre, coordinando con las entidades y expertos involucrados.
- *Evaluaciones periódicas*: Establecimiento de fechas para evaluaciones intermedias y finales, permitiendo ajustes y mejoras continuas.

Para asegurar que todas las actividades se realicen de manera eficiente, es importante distribuir **responsabilidades** equitativamente:

- *Asignación de tareas*: Distribuir las tareas de acuerdo con las fortalezas y competencias de cada miembro del equipo.
- *Supervisión y apoyo*: Establecer sistemas de supervisión y apoyo para garantizar que todas las tareas se completen a tiempo y con la calidad esperada.
- *Revisión y ajuste continuo*: Revisar regularmente el progreso del proyecto y ajustar las responsabilidades y tareas según sea necesario.

Por otra parte, una **comunicación interna** efectiva es fundamental para el éxito del proyecto:

- *Grupos de mensajería*: Crear grupos de WhatsApp o similares para la comunicación diaria y la resolución rápida de problemas.
- *Plataformas de colaboración*: Utilizar plataformas como Google Drive o Microsoft Teams para compartir documentos y recursos.
- *Reuniones regulares*: Establecer reuniones periódicas para discutir el progreso del proyecto y abordar cualquier problema.

Para asegurar una **difusión** efectiva del proyecto:

- *Redes sociales y medios digitales*: Utilizar redes sociales y otras plataformas digitales para difundir las actividades y resultados del proyecto, llegando a una audiencia más amplia.
- *Medios de comunicación tradicionales*: Colaborar con medios de comunicación locales y nacionales para promocionar los logros del proyecto.
- *Eventos y presentaciones*: Participar en eventos y presentaciones en conferencias y simposios para compartir las experiencias y aprendizajes del proyecto con la comunidad académica y profesional.

Es importante tener **planes alternativos** para enfrentar posibles desafíos o cambios en el entorno:

- *Actividades virtuales*: Estar preparados para trasladar actividades presenciales a formatos virtuales en caso de restricciones sanitarias u otros impedimentos.
- *Ajustes en el cronograma*: Flexibilidad para ajustar las fechas de las actividades y evaluaciones según las necesidades y circunstancias emergentes.

También se precisa implementar métodos de **evaluación continua y feedback** para medir el impacto de las nuevas metodologías y ajustar las prácticas según sea necesario:

- *Encuestas y cuestionarios*: Recopilación de feedback de estudiantes y profesores sobre la efectividad de las actividades y metodologías implementadas.

- *Observación participativa*: Evaluar las dinámicas de los Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas en tiempo real para identificar áreas de mejora.
- *Análisis de desempeño académico*: Comparar el rendimiento académico de los estudiantes participantes en las actividades del proyecto con aquellos que siguen métodos tradicionales.
- *Análisis de datos*: Utilizar los datos recogidos para identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias en consecuencia.
- *Plataformas digitales*: Utilización de encuestas en línea y foros de discusión para recopilar opiniones y sugerencias.
- *Reuniones de evaluación*: Encuentros periódicos entre el equipo docente y los estudiantes para discutir los avances y desafíos, y ajustar las estrategias en consecuencia.
- *Informes anuales*: Publicar informes anuales que resuman los logros, desafíos y aprendizajes del proyecto, proporcionando una base para la reflexión y mejora continua.
- *Revisión de prácticas*: Realizar revisiones periódicas de las prácticas y metodologías implementadas, ajustando las actividades para mejorar su eficacia y relevancia.

Para asegurar la **sostenibilidad** del PID "Natura":

- *Financiación adicional*: Buscar fuentes de financiación adicionales, como subvenciones, patrocinios y asociaciones con otras instituciones.
- *Documentación y recursos*: Crear una base de datos con todos los materiales y recursos generados, accesible para futuras implementaciones y adaptaciones.

El PID "Natura" está diseñado para ser **escalable y adaptable** a diferentes contextos educativos:

- *Adaptación a otras disciplinas*: Las metodologías y prácticas del proyecto pueden ser adaptadas a otras disciplinas más allá de la salud, fomentando una educación interdisciplinaria y crítica.
- *Replicabilidad en otras instituciones*: Desarrollar guías y manuales detallados que faciliten la implementación del proyecto en otras universidades y contextos educativos.

## 7. Inclusión y diversidad



El PID "Natura" pone un énfasis especial en la incorporación de la **perspectiva de género** en la docencia, que implica:

- *Análisis crítico de contenidos:* Revisar los materiales educativos y las prácticas pedagógicas para asegurarse de que no reproduzcan estereotipos de género y que promuevan la igualdad.
- *Formación en género para el profesorado:* Ofrecer talleres y cursos sobre perspectiva de género y su aplicación en la enseñanza (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/60>).
- *Proyectos y actividades:* Incluir temas relacionados con género y salud en los Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas, permitiendo a los estudiantes explorar cómo las cuestiones de género afectan la salud y el bienestar.

### Ejemplos Prácticos

- *Círculos Narrativos sobre Salud y Género:* Debates sobre cómo las diferencias de género afectan el acceso a la atención sanitaria y los resultados de salud (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/58>).
- *Visitas Dialogadas a Centros de Atención a Mujeres:* Explorar los servicios especializados para la salud de la mujer y discutir las políticas de igualdad de género en el sector salud.

El PID "Natura" también se centra en la inclusión de la **diversidad** en la educación (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/425>), con estrategias que incluyen:

- *Currículo inclusivo:* Integrar estudios de caso y ejemplos que reflejen diversas culturas y contextos sociales.
- *Actividades interculturales:* Organizar eventos y actividades que celebren la diversidad cultural y promuevan el entendimiento intercultural.
- *Colaboración con comunidades:* Involucrar a líderes y miembros de diversas comunidades en las actividades del proyecto para asegurar que se incluyan múltiples perspectivas.

Buenas Prácticas en la **Interacción con la Ciudadanía:**

- *Consultas comunitarias:* Realizar consultas con comunidades locales para entender mejor sus necesidades y expectativas en relación con la salud y el bienestar.
- *Participación ciudadana:* Incluir a ciudadanos en los Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas, fomentando un diálogo abierto y respetuoso entre la academia y la sociedad.

La **perspectiva interseccional** es fundamental para el PID "Natura", ya que considera cómo se cruzan diferentes identidades y factores como género, clase social, etnicidad y orientación sexual para influir en la experiencia de salud y educación. Esto incluye:

- *Diseño de actividades inclusivas:* Asegurar que todas las actividades del proyecto sean accesibles y relevantes para personas con diversas identidades.
- *Análisis crítico de la interseccionalidad:* Fomentar la reflexión y el debate sobre cómo las múltiples identidades influyen en la salud y el acceso a los servicios.

### Ejemplos Prácticos

- *Círculos Narrativos sobre interseccionalidad y salud:* Discutir cómo la intersección de diferentes identidades afecta la experiencia de enfermedad y el acceso a la atención médica.
- *Visitas Dialogadas a organizaciones de derechos humanos:* Explorar cómo se abordan las cuestiones de salud desde una perspectiva de derechos humanos y equidad.

El PID "Natura" se compromete a ser **inclusivo y accesible** para todas las personas, incluyendo aquellas con discapacidades, con estrategias como:

- *Acceso físico y digital:* Asegurar que todos los lugares de visita sean accesibles y que los recursos digitales estén diseñados para ser utilizados por personas con discapacidades.
- *Materiales adaptados:* Proporcionar materiales educativos en formatos accesibles, como textos en braille, subtítulos en videos y descripciones de audio para imágenes.
- *Formación en inclusión:* Ofrecer capacitación al profesorado y al personal sobre cómo crear entornos de aprendizaje inclusivos para estudiantes con discapacidades (<https://www.fundacionindex.com/madrassa/archivos/60>).

El PID "Natura" integra una **perspectiva ética** en todas sus actividades, promoviendo la sostenibilidad y el respeto a la diversidad cultural:

- *Prácticas éticas:* Asegurar que todas las actividades del proyecto se realicen de manera ética, respetando los derechos y la dignidad de todos los participantes (<https://www.fundacionindex.com/madrassa/archivos/133>).
- *Educación para la sostenibilidad:* Incorporar temas de sostenibilidad ambiental y social en el currículo, fomentando una conciencia crítica sobre los desafíos globales.

Para asegurar la **transparencia y la participación activa**, el PID "Natura" implementa:

- *Acceso abierto a información:* Publicación de todos los materiales y resultados del proyecto en plataformas de acceso abierto (<https://www.fundacionindex.com/madrassa/>).
- *Participación democrática:* Fomentar la participación de todos los involucrados en la toma de decisiones y la planificación de actividades.

## 8. Innovación y sostenibilidad



Ya se ha visto cómo el PID "Natura" se centra en promover el pensamiento crítico y creativo a través de metodologías y actividades innovadoras, lo cual incluye:

- *Metodologías activas*: Utilizar enfoques como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje-servicio y la investigación-acción-participativa (IAP) para involucrar activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.
- *Entornos de aprendizaje dinámicos*: Crear espacios donde los estudiantes puedan experimentar, reflexionar y aplicar sus conocimientos en contextos reales.

El PID "Natura" promueve **prácticas sostenibles en la enseñanza**, integrando principios de sostenibilidad ambiental y social en el currículo, lo cual incluye:

- *Uso de recursos digitales*: Reducir el uso de papel y otros recursos físicos mediante la adopción de plataformas digitales para la distribución de materiales educativos y la realización de actividades.
- *Conciencia ambiental*: Incluir temas de sostenibilidad ambiental en las actividades educativas, como la relación entre el medio ambiente y la salud, y la importancia de prácticas ecológicas.

### Integración de temas medioambientales

- *Círculos Narrativos sobre cambio climático y salud*: Debates sobre cómo el cambio climático afecta la salud pública y qué medidas pueden tomarse para mitigar estos impactos (<https://www.fundacionindex.com/madrasa/archivos/1201>).
- *Visitas a proyectos de sostenibilidad*: Excursiones a iniciativas locales de sostenibilidad que demuestran prácticas ambientales innovadoras y efectivas.

El PID "Natura" integra **tecnologías avanzadas** para enriquecer el proceso educativo:

- *Realidad virtual y aumentada*: Utilizar estas tecnologías para crear entornos de aprendizaje inmersivos y proporcionar experiencias educativas únicas (<https://www.fundacionindex.com/madrassa/archivos/1219>).
- *Plataformas de aprendizaje en línea*: Facilitar el acceso a recursos educativos y actividades colaborativas a través de plataformas digitales.

Las nuevas tecnologías pueden aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes, proporcionar acceso a una mayor variedad de recursos y permitir formas más flexibles de aprendizaje. La implementación de nuevas tecnologías requiere inversión en infraestructura y capacitación del profesorado, así como abordar cuestiones de accesibilidad y brechas digitales.

El PID "Natura" se enfoca en el desarrollo de **nuevas estrategias pedagógicas** que promuevan la innovación en la docencia:

- *Aprendizaje Basado en Proyectos*: Fomentar que los estudiantes trabajen en proyectos que resuelvan problemas reales, integrando conocimientos de diversas disciplinas.
- *Evaluación formativa*: Utilizar métodos de evaluación que proporcionen feedback continuo y apoyen el aprendizaje de los estudiantes de manera constructiva.

La innovación metodológica busca **mejorar el rendimiento académico** mediante:

- *Enfoques personalizados*: Adaptar las metodologías a las necesidades y estilos de aprendizaje de cada estudiante, ofreciendo un apoyo más individualizado.
- *Compromiso activo*: Involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, aumentando su motivación y compromiso con los estudios.

Otra de las fortalezas del PID "Natura" es su capacidad de ser **adaptado y replicado** en diversos contextos educativos, mediante:

- *Guías y manuales detallados*: Documentación exhaustiva que permite a otros docentes e instituciones implementar las metodologías y actividades del proyecto.
- *Capacitación y soporte*: Ofrecer formación y apoyo continuo a las instituciones que deseen adoptar el modelo educativo del proyecto "Natura".

El PID "Natura" se plantea como un **modelo educativo sostenible** y adaptable a largo plazo, con una visión que incluye:

- *Expansión internacional*: Promover la adopción del modelo en universidades y centros educativos de todo el mundo.
- *Innovación continua*: Seguir desarrollando y refinando las metodologías y tecnologías utilizadas, incorporando nuevas investigaciones y avances pedagógicos.

## 9. Difusión y replicabilidad



Para asegurar una difusión efectiva de los resultados del PID "Natura", se implementan diversas **estrategias de comunicación**:

- *Plataformas digitales*: Utilización de la plataforma web Natura y redes sociales para compartir avances, resultados y materiales educativos. Esto incluye la creación de blogs, podcasts y videos que destaquen las actividades y logros del proyecto.
- *Publicaciones académicas*: Redacción y publicación de artículos en revistas científicas y académicas, detallando las metodologías, resultados y experiencias del proyecto.
- *Presentaciones en conferencias*: Participación en conferencias y simposios nacionales e internacionales, presentando los hallazgos y prácticas del proyecto a una audiencia académica y profesional.

Para ampliar el alcance del PID "Natura", es esencial establecer **redes de colaboración** con otras instituciones educativas y organizaciones:

- *Redes académicas*: Formar alianzas con universidades y centros de investigación para compartir conocimientos y recursos, y promover proyectos conjuntos.
- *Organizaciones No Gubernamentales (ONGs)*: Colaborar con ONGs que trabajen en áreas de salud, educación y sostenibilidad para llevar a cabo actividades y proyectos comunitarios.
- *Foros y grupos de trabajo*: Crear foros y grupos de trabajo en línea donde los participantes del proyecto "Natura" y otros interesados puedan intercambiar experiencias, desafíos y soluciones.
- *Visitas de estudio*: Organizar visitas de estudio para que educadores y administradores de otras instituciones puedan observar de primera mano cómo se implementan las metodologías del proyecto.

Continuidad del Proyecto

- Desarrollar *proyectos de continuidad* que amplíen y profundicen las actividades iniciadas por "Natura", asegurando que los logros y avances se mantengan y expandan.
- Trabajar con instituciones educativas para integrar permanentemente las metodologías y prácticas del proyecto en sus planes de estudio, asegurando su adopción a largo plazo.

## 10. Conclusiones y recomendaciones



El PID "Natura" ha demostrado ser una iniciativa transformadora en el ámbito de la educación, especialmente en las áreas de Medicina, Enfermería y Antropología Social y Cultural. Entre los logros y beneficios más destacados se encuentran:

- *Innovación pedagógica:* La implementación de metodologías como la investigación-acción-participativa (IAP), Círculos Narrativos y Visitas Dialogadas ha fomentado un aprendizaje más activo, crítico y colaborativo.
- *Interdisciplinariedad:* Al integrar conocimientos de diferentes disciplinas, el proyecto ha promovido una comprensión más holística de la salud y el bienestar, enriqueciendo la formación de los estudiantes.
- *Uso de Tecnologías Avanzadas:* La incorporación de herramientas digitales y tecnologías de realidad virtual ha mejorado la accesibilidad y el alcance del aprendizaje, proporcionando experiencias educativas inmersivas.
- *Compromiso comunitario:* La participación de la ciudadanía en las actividades del proyecto ha fortalecido el vínculo entre la universidad y la comunidad, promoviendo un aprendizaje basado en contextos reales y relevantes.
- *Sostenibilidad y responsabilidad social:* El enfoque en prácticas sostenibles y la inclusión de temas medioambientales y de género han fomentado una educación comprometida con la justicia social y la sostenibilidad.

Para asegurar el éxito y la **continuidad de las innovaciones** pedagógicas del PID "Natura", se sugieren las siguientes recomendaciones:

- *Formación continua del profesorado:* Es esencial ofrecer programas de capacitación continuos para los docentes, asegurando que estén bien preparados para implementar las nuevas metodologías y tecnologías.
- *Evaluación y feedback permanente:* Implementar sistemas de evaluación continua que permitan recoger feedback de los participantes y realizar ajustes necesarios para mejorar las actividades del proyecto.
- *Ampliación de redes de colaboración:* Fomentar la creación de redes de colaboración con otras instituciones educativas, organizaciones y comunidades para compartir conocimientos y recursos, y promover proyectos conjuntos.

- *Adaptación y flexibilidad*: Desarrollar estrategias que permitan adaptar las metodologías del proyecto a diferentes contextos y disciplinas, asegurando su relevancia y eficacia en diversos entornos educativos.
- *Sostenibilidad financiera*: Buscar fuentes de financiación adicionales y desarrollar modelos de financiación sostenible que aseguren la continuidad del proyecto a largo plazo.

El PID "Natura" ha demostrado que es posible transformar la educación mediante la implementación de metodologías innovadoras, el uso de tecnologías avanzadas y la promoción de una participación activa y crítica de los estudiantes. Al fomentar un enfoque interdisciplinario y una conexión más estrecha con la comunidad, el proyecto ha enriquecido la experiencia educativa y ha contribuido a formar profesionales más comprometidos y conscientes de su entorno.

La clave del éxito de "Natura" radica en su capacidad para adaptarse y evolucionar, integrando nuevas ideas y enfoques que respondan a las necesidades cambiantes de la sociedad y del mundo académico. Esta flexibilidad y apertura al cambio aseguran que el proyecto pueda seguir creciendo y teniendo un impacto positivo en la educación.

Finalmente, el PID "Natura" no solo ha logrado sus objetivos iniciales, sino que también ha sentado las bases para una educación más inclusiva, sostenible y transformadora. Las experiencias y aprendizajes derivados del proyecto ofrecen un modelo replicable que puede inspirar a otras instituciones educativas a adoptar enfoques similares, contribuyendo así a una educación global más equitativa y efectiva. Al seguir estas recomendaciones y continuar innovando, se puede asegurar que los beneficios de "Natura" se mantengan y amplíen, promoviendo un futuro educativo más brillante y sostenible.

## 11. Bibliografía y lecturas recomendadas



Alonso, M. Innovación docente en la universidad: retos y oportunidades. Revista de Educación 2019; 383, 125-146.

Amezcu, Manuel; Pozo Cano, M<sup>a</sup> Dolores. Proyecto Gomerés: aprendizaje activo de la historia de la Enfermería. Temperamentvm. 2023; 19: e14756. Doi: <https://doi.org/10.58807/temperamentvm20236334>.

Amezcu, Manuel; Moreno Rodríguez, Rosa M.; Astrain Gallart, Mikel; Alcaina Ortiz, Montse; Herrera Justicia, Sonia; Madrasa, Grupo. Descifrando narrativas contemporáneas sobre la salud y la enfermedad: el proyecto Madrasa. Temperamentvm. 2020; 16: e13102. <https://ciberindex.com/c/t/e13102b>.

Amezcu, Manuel; Moreno Rodríguez, Rosa M; Astrain Gallart, Mikel; Herrera Justicia, Sonia; Grupo Madrasa. Proyecto Madrasa: una pedagogía innovadora sobre la construcción de saberes en torno a la salud y a la enfermedad. Rev Paraninfo Digital 2018; 28:1-3. Disponible en <http://www.index-f.com/para/n28/pdf/e198.pdf>.

Castellanos Gómez, José Ángel; Alejandra Cortés Pascual; Raquel Ortega La-piedra. Libro azul de innovación docente en la Universidad de Zaragoza. No. BOOK-2024-090. Vicerrectorado de Política Académica. Universidad de Zaragoza, 2024. [https://zagan.unizar.es/record/131651/files/El\\_Libro\\_Azul\\_2024.pdf](https://zagan.unizar.es/record/131651/files/El_Libro_Azul_2024.pdf)

Feixas, Mónica; Martínez-Usarralde, María-Jesús. La transferencia de los proyectos de innovación docente: un estudio sobre su capacidad de transformar la enseñanza y el aprendizaje. Educar 2022; 58/1 69-84.

Fidalgo-Blanco, Á.; Sein-Echaluce, M. L.; García-Peñalvo, F. J. Impact indicators of educational innovations based on active methodologies. En: TEEM'19: Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality, León Spain. New York, NY, USA: ACM. 2019; Pp. 687-688. Doi: 10.1145/3362789.3362790.

Jiménez-Barrera, M. Experiencia docente en la aplicación de metodologías activas de aprendizaje en la educación superior enfermera. *Index de Enfermería* 2022; 31, 2 [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962022000200018](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962022000200018).

Lewohl, J. M. Exploring student perceptions and use of face-to-face classes, technology-enhanced active learning, and online resources. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 2023; 20(1), 48, pp. 1-17. DOI: 10.1186/s41239-023-00416-3.

Macanchí, M.; Bélgica, O.; Campoverde, M. Innovación educativa, pedagógica y didáctica. Concepciones para la práctica en la Educación Superior. *Universidad y Sociedad*, 2020; 12(1), pp. 396-403.

Marcelo, Carlos. Innovación y desarrollo profesional docente en la universidad. Investigación, desarrollo tecnológico e innovación en educación universitaria. Octaedro. Barcelona, 2022; 213-222.

Martín Robles, M<sup>a</sup> Rosario; Leal Costa, César; Muñoz Devesa, Aarón; Jiménez Rodríguez, Diana; Rojo Rojo, Andrés; Díaz Agea, José Luis. Aprendiendo ética con simulación. Perspectiva de los alumnos sobre el aprendizaje experiencial y reflexivo de la bioética. *Ética de los cuidados: Humanización en salud*, 2018; 11. Disponible en: <https://ciberindex.com/index.php/et/article/view/e11488>.

Raurell-Torredà, M.; Mitjavila, F.; Sarria-Guerrero, J. A.; Capdevila, O.; Estrada, J. M.; Riera-Mestre, A. Simulación interprofesional en estudiantes de ciencias de la salud. *Medicina Clínica Práctica* 2024; 7(2), 100413.

Salinas, J. Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 2004; 1(1), pp. 1-16.

Sánchez-Serrano, Silvia, Pedraza-Navarro, Inmaculada y Beltrán, Ana Isabel. ¿De qué hablo cuando hablo de innovación educativa? Una revisión sistemática. En S. Carrascal y N. Camuñas (coords.), *Docencia y aprendizaje. Competencias, identidad y formación del profesorado* (pp. 587-606). Tirant Humanidades, 2022.

Sánchez-Valdeón, L., Barrionuevo, L. #lasletis: propuesta para introducir metodologías activas en el aula de Enfermería. En: M. M. López Aguado, M. Fernández Álvarez, & A. Ponce Rodríguez (Coords.), *Innovación docente en la Universidad de León* (p.389-393). Servicio de Publicaciones, Universidad de León, 2024.

Santos-Ruiz S, Rosell C, Chabrera C, Molina L, Cabrera E. Desarrollo de un nuevo modelo de Practicum, reto y oportunidad de formar en roles avanzados en el Grado de Enfermería. *Índex de Enfermería*. 2017; 26(1-2): 91-95.

## 12. Anexos

### 1. Plantilla de colaborador/a en actividades del PID Natura

DATOS PERSONALES	
Nombre y apellidos	
DNI	
Titulación académica	
Centro de Trabajo	
Puesto/cargo	
Correo electrónico	
Teléfono	

RESUMEN CURRICULAR	
Experiencia profesional o docente y otros méritos relacionados con la actividad (no superior a 150 palabras)	

PARTICIPACION EN LA ACTIVIDAD	
Título de mi intervención	
Afiliación con la que desea aparecer en el programa	
Objetivo principal	
Resumen de los contenidos o conclusiones principales (no más de 100 palabras)	
Proponer 2-3 preguntas para iniciar el coloquio	
Materiales complementarios que puede adjuntar para incluir en la web de difusión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporte una fotografía propia de calidad.</li> <li>• Puede proponer una o varias ilustraciones para el cartel de difusión.</li> <li>• Como material complementario, puede aportar la portada de algún libro que hayan publicado sobre la temática, acompañada de un comentario no superior a 100 palabras sobre el mismo.</li> <li>• También puede anotar aquí el enlace a materiales de apoyo que puedan ser de interés (artículos, libros, webs, videos, etc.):</li> </ul>
Firma	
<input checked="" type="checkbox"/> Autorizo la emisión por streaming y/o grabación en video de mi intervención para su posterior alojamiento web para facilitar su consulta permanente con fines docentes y/o científicos de carácter no lucrativo.	
<input checked="" type="checkbox"/> Autorizo al Departamento de Historia de la Ciencia de la Universidad de Granada para que trate automáticamente los datos contenidos en esta ficha, incorporándolos a sus ficheros automatizados, de los cuales la Secretaría se hace responsable en los términos exigidos por la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal (Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre), reservándome el derecho a acceder a la información que sobre mí contengan esos ficheros, así como a corregir, cancelar u oponerme a dichos datos. Para cualquier consulta relacionada con el tratamiento de los datos dirigirse a la secretaria del Departamento malcaina@ugr.es.	

## 2. Formulario de Evaluación

<p>Indique el Grado: *</p> <p><input type="radio"/> MEDICINA</p> <p><input type="radio"/> ENFERMERIA</p> <p><input type="radio"/> ANTROPOLOGIA</p> <p><input type="radio"/> Otro: _____</p>	<p>Se ha logrado un clima distendido y agradable *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>Los objetivos están descritos con claridad y son adecuados *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>Me he sentido involucrado en la dinámica del módulo *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>El contenido se ha ajustado a los objetivos formulados *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>La infraestructura y recursos disponibles han sido adecuados *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>La metodología docente fue adecuada *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>El/la ponente ha demostrado una adecuada preparación *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>
<p>La carga horaria ha sido la adecuada *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>	<p>El/la ponente ha expuesto con claridad y motivación *</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>

En general, la actividad ha respondido a mis expectativas \*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Lo que más me ha gustado de la actividad

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Lo que menos me ha gustado de la actividad

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Otros comentarios y sugerencias

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**Enviar** [Borrar formulario](#)